

## B.B.C. (BIG BEN COUNTRY)

---

Chorégraphe : Mario & Lilly Hollnsteiner

Description : 32 comptes, 4 murs, danse en ligne, Novice

Musique : You Never Know (Alan Jackson) 90/180 bpm

CD : Angels And Alcohol (2015)

---

### SHUFFLE SIDE, BACK ROCK, CROSS TOE STRUT, ¼ TURN RIGHT TOE STRUT

- 1&2 Ecart pied gauche, assembler pied droit à côté du pied gauche, écart pied gauche  
3-4 Reculer pied droit derrière pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied gauche  
5-6 Croiser pointe pied droit légèrement devant pied gauche, reposer talon droit sur place  
7-8 En pivotant ¼ de tour à droite reculer pointe pied gauche, reposer talon gauche sur place (3 :00)

### BACK, CROSS, SLAP, STOMP, TOE-HEEL SWIVETS, HEEL FAN

- 1-2 Ecart pied droit légèrement en arrière, croiser pied gauche devant pied droit  
3-4 Petit coup de pied droit sur le côté droit en touchant le pied avec la main droite, écart pied droit en le frappant sur le sol  
5-6 Ecart pointe pied droit, écart talon droit  
7-8 Ecart talon gauche vers la droite, ramener talon gauche au centre

**Restart** : au 4<sup>ème</sup> et 8<sup>ème</sup> mur

### HEEL, BACK, HEEL STRUT, TOE STRUT ½ TURN, BACK ROCK

- 1-2 Toucher talon droit devant, reculer pied droit  
3-4 Toucher talon gauche devant, reposer pointe pied gauche sur place  
5-6 En pivotant ½ tour à gauche reculer pointe pied droit, poser talon droit sur place (9 :00)  
7-8 Reculer pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit

### TOE STRUT ½ TURN, ROCK BACK ½ TURN, HOLD, STOMP, STOMP

- 1-2 En pivotant ½ tour à droite reculer pointe pied gauche, poser talon gauche sur place (3 :00)  
3-4 Pivoter (sur pied gauche) ½ tour à droite, avancer pied droit (Rock) (9 :00)  
5-6 En pivotant ½ tour à droite avancer pied droit, pause (3:00)  
7-8 Frapper pied gauche sur le sol à côté du pied droit, frapper pied droit sur le sol à côté du pied gauche

**REPEAT**

**RESTART**

Au 4<sup>ème</sup> et 8<sup>ème</sup> murs après le 16<sup>ème</sup> compte